

Antalya

TOLGA GÜVEN
TURİST REHBERİ

Tatilin başkenti

"GÜNEŞ, DENİZ, KUM" TATİLİNİN BAŞKENTİDİR ANTALYA HEPİMİZİN BİLDİĞİ GİBİ. AMA SADECE BU TANIMLAMAYLA ANILMAK ONA HAKSIZLIKTIR. TURİZM SEKTÖRÜNE PEK ÇOK ALANDA HİZMET VEREN, TARİHİ GEÇMİŞİ BİNLERCE YIL ÖTEYE UZANAN, KÜLTÜREL DEĞERLERİYLE GÖZ ALICI OLAN ANTALYA, TÜRKİYE'NİN KÖKLÜ FESTİVALLERİNE KUCAK AÇMIŞ BİR SANAT ŞEHRİDİR DE AYNI ZAMANDA.

ANTALYA, GÜNÜMÜZDE TURİZMLE ANILAN ANCAK TARİHİ GEÇMİŞİ DE SON DERECE İLGİ ÇEKİCİ OLAN ÇOK ÖZEL BİR ŞEHİRİMİZ. BÖLGENİN EN ESKİ TARİH ÖNCESİ DÖNEM BULUNTULARINI İÇEREN KARAIN MAĞARASI, ESKİ TAŞ DEVRİ VE ÇİLALI TAŞ DEVRİ'NDEN; BELDİBİ MAĞARASI DA ORTA TAŞ DEVRİ'NDEN VERİLER SUNAR.

Bademağacı Höyüğü'nde yapılan kazılarda Cilalı Taş Devri yerleşimlerine, buluntularına ve insanın yerleşik hayata geçişinin ilk izlerine rastlanır. Bunlara Karataş, Semahöyük'te yapılan kazılarla elde edilen Erken Tunç Devri bulguları da eklenince, bölgede Eski Taş Devri'nden beri kesintisiz bir uygarlığın devam ettiği ortaya konmuş olur.

Akdeniz Bölgesi'nin batısında, Antalya Körfezi'yle Batı Torosların arasında yer alan Antalya; tarih boyunca pek çok medeniyete beşiklik etmiştir. Daha önceleri bölgede varlığını sürdüren Likyalılar, Lidyalılar, Pamfilyalılar, Bergamalılar, Romalılar, Bizanslılar, Selçuklular ve Osmanlılar'dan kalma pek çok tarihi eseri de barındırmaktadır.

Antalya'da şehirleşme Helenistik dönemde Bergama Kralı II. Attalos (M.Ö. 159-138) zamanında olmuştur. II. Attalos, askerlerine "Gidin ve bana

Sıcak bir iklim, eşsiz bir kıyı şeridi, cennet plajlar, limanlar, adalar, pırıl pırıl güneş, harika bir doğa... Antalya'nın vaat ettikleri öylesine çok ki! Şehir turizm sektörüne ayrıca kış, sanat, golf, seminer, kongre turizmi alanlarında da önemli bir hizmet veriyor.





58 • 59

Antalya-Alanya Karayolu'nda yer alan Aspendos, sadece Anadolu'nun değil tüm Akdeniz dünyasının en iyi korunmuş Roma dönemi tiyatrosuna sahip olmasıyla ünlü.

yeryüzündeki cenneti bulun!" emrini vermiştir. Askerlerinin gösterdiği yeri beğenen II. Attalos, bölgenin stratejik önemini dikkate almış, buraya bir liman şehri kurduştur. Şehir, kurucusunun adına binaen "Attaleia" olarak adlandırılmıştır. Şehrin adı eski Arap kaynaklarında "Antaliye", Türk kaynaklarında ise "Adalya" olarak geçer. Ancak 20. Yüzyıl'ın ikinci çeyreğinden itibaren Antalya olarak adlandırılmıştır.

M.Ö. 133'de Bergama Krallığı'nın sona ermesiyle Antalya bağımsız olmuş, daha sonra korsanların eline geçmiş, M.Ö. 77'de Komutan Servilius Isauricus tarafından Roma topraklarına katılmış, M.Ö. 67'de Pompeius'un donanmasına üs olmuştur. M.S. 130'da Hadrianus'un Attaleia'yı ziyaret etmesi şehrin gelişmesini sağlamıştır. Bizans egemenliği sırasında piskoposluk merkezi olan şehir, daha sonra Selçuklu Devleti'nin hakimiyetine girmiştir. Her ne kadar 1215'te Gautler de Montbellard, Kıbrıs'tan getirdiği kuvvetlerle şehri

ele geçirdiyse de daha sonra I. Keyhüsrev tarafından geri alınmıştır. Selçuklu Devleti 12. yüzyıl sonlarında bitince bu topraklar Hamidoğulları'na katılmıştır. İlyasbeyoğlu Yunus Bey ve oğulları tarafından yönetildikten sonra da Osmanlılara geçmiştir.

Şehir, mütareke döneminde ise İtalyan işgali altında kalmış, 9 Temmuz 1921'de İtalyanların geri çekilmesiyle Anadolu Hükümeti'ne bağlanmış, Cumhuriyet'in ilanından sonra ise il bazında bugünkü halini almıştır. Uzun yıllar boyunca tarım ve balıkçılık şehrin en önemli geçim kaynakları olmuştur. 80'lerden itibaren ise Antalya, büyük bir değişim geçirmiştir.

TURİZM CENNETİ

Antalya'ya gelenleri pek çok keyifli sürpriz bekler. Birinci sırayı hâlâ "güneş, kum ve deniz" üçlüsü işgal etse de, Antalya bundan çok daha fazlasıdır. Şehir turizm sektörüne ayrıca kış, sanat, golf, seminer, kongre turizmi alanlarında da

önemli bir hizmet verir. Şehrin aynı ismi taşıyan merkez ilçesi doğası, palmiyelerle sıralanmış bulvarı, geleneksel mimarisini korumuş Kaleiçi ve lüks turizm yatırımlarıyla bilinir.

Biraz daha detaya inerek hemen şu noktaları fark ederiz: Sıcak bir iklim, eşsiz bir kıyı şeridi, cennet plajlar, limanlar, adalar, pırıl pırıl güneş, harika bir doğa... Ovalar, ırmaklar, yaylalar, şelaleler, mağaralar, kayalıklar, palmiyeler, portakal ve muz bahçeleri... Ve Alanya, Kemer, Belek, Finike, Manavgat, Side, Serik... Belek, golf turnuvalarının gözbebeğidir. Manavgat, Düden ve Kuşunlu doğal şelaleleriyle çarpıcıdır. Konyaaltı Plajı, dünyanın en iyi plajları arasındadır. Lara ve Karpuz Kaldıran, kumsallarıyla mutlaka gidilesidir. Karain Mağarası, simgelerden biridir.

Bu çok bilinen simgeler arasına bir parantez açarak Simena'yı (Kaleköy) da almak gerekir. Kekova'nın en sevilen noktalarından biri olan Simena'ya sadece deniz yoluyla ulaşılabilir. Tarihi geçmişi Likya medeniyetine uzanan Simena; Haçlı seferleri sırasında yeniden inşa edilen kalesi, suların arasında dikilen mezarları, korunmaya çalışılan doğasıyla muhteşemdir.

Bir Antalya yazısında Saklıkent'ten bahsetmemek olmaz. Güneş şehrinde,

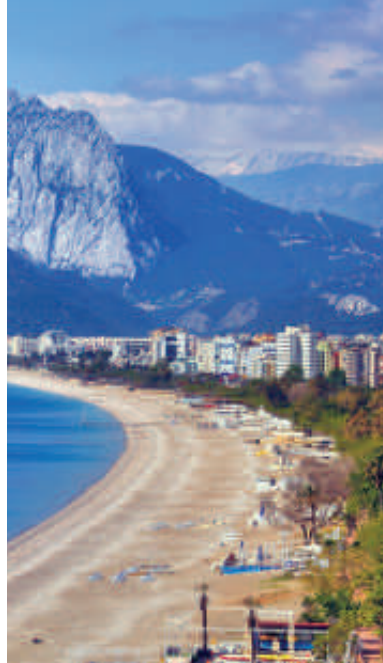
kış sporu yapmak da mümkündür. Şehre 50 kilometre uzaklıktaki Saklıkent Kayak Merkezi, eşsiz coğrafyası ve Beydağları, Bakırlı Dağ, Tekedoruğu, Tahtalıdağ, Kızlar Sivrisi doruklarıyla büyüleyicidir.

GEZİLECEK, KEŞFEDİLECEK O KADAR ÇOK YER VAR Kİ!

Antalya'da görülmesi gereken yerlerin başında içten ve dıştan surlarla çevrili olan tarihi Kaleiçi gelir. Helenistik, Roma, Bizans, Selçuklu ve Osmanlı devirleri ortak eseri olan surların 80 burcu vardır, içindeyse kiremit çatılı 3 bin kadar ev bulunur. Kaleiçi günümüzde Antalya'nın mimari tarihini, bölgedeki yaşam tarzını, gelenek ve göreneklerini yansıttasının yanı sıra otelleri, pansiyonları, restoranları ve barlarıyla da turizm merkezidir.

Perge de mutlaka görülmelidir. Antalya'nın 18 kilometre doğusunda, Aksu ilçesi sınırları içinde yer alan şehir, bir zamanlar Pamfilya Bölgesi'ne başkentlik yapmıştır. Doğu Akdeniz'in Yunan ve Roma tarihi boyunca önemli bir limanı olan Perge, Helenistik dönem şehir kapısı, Roma dönemi hamam ve agorasıyla sizi geçmişte olağanüstü bir yolculuğa çıkarır.

Antalya-Kemer Karayolu'ndaki



Kaleiçi, Manavgat Şelalesi, Konyaaltı Plajı, Kekova. Gez gez bitmeyecek olan Antalya'nın mutlaka keşfedilmesi gereken cennet köşelerinden sadece birkaçı.





Antalya'nın ve Türkiye'nin yüz akı Uluslararası Antalya Altın Portakal Film Festivali tam 50 yıldır, Uluslararası Aspendos Opera ve Bale Festivali ise 20 yıldır şehre can veriyor.



Phaselis Antik Kenti ise plaj ve piknik alanları, tarihi dokusuyla bölgenin en ilgi çeken ören yerlerinden biridir. Antalya'nın güney sahillerinde Phaselis'ten sonra ikinci liman kenti de Olimpos'tur. Tarihi eserler, çoğunlukla orman arazisi içinde Hellenistik, Roma ve Bizans dönemlerine aittir.

Bugünkü Demre ilçe merkezinde yer alan Myra antik kenti; özellikle Likya dönemi kaya mezarları, Roma dönemi tiyatrosu ve Bizans dönemi Aziz Nikolaos Müzesi (Noel Baba) ile ünlüdür.

Bu kadar da değil. Antalya "gez gez bitmez" deyimini haklı çıkartacak kadar çok değere sahiptir ki! Şehir gezimizi sürdürürken göz atacağımız daha pek çok önemli nokta var: Kekova; ince uzun bir adadır. Ada ve çevresindeki arkeolojik ve doğal koruma alanları "Kekova Sit Alanı" olarak korumaya alınmıştır. Son derece temiz denize de sahip olan Kekova'yı tekne turlarıyla gezmek mümkündür.

Kaş (Antiphellos); Akdenizli kimliği, özgün mimari yapısı, arkeolojik kalıntıları, doğası, sakinliğiyle kendi tutkunlarını yaratan şirin bir tatil yeridir. Hellenistik tiyatrosu, Likya kaya mezarları ve lahitler şehrin günümüze kalabilmiş tarihi eserleridir. Patara antik kenti, arkeolojik ve tarihsel değerlerinin yanında Akdeniz kaplumbağalarının yavruladıkları ender sahillerden olmasıyla da ayrı bir öneme sahiptir.

Antalya'nın ilk Türk yapısı olan, Anadolu Selçuklu Sultanı Alaeddin Keykubat'ın yönetimi zamanında inşa edilen Yivli Minare de ziyaret edilmelidir. Bir başka ziyaret edilmesi gereken yer Kesik Minare diye bilinen Ulu Cami, Türk-İslam sanatının önemli örneklerinden Karatay Medresesi ve Selçuklu eseri olan Evdir Han'dır.

ANTALYA, FESTİVALERİYLE BİR BAŞKA GÜZEL

Antalya-Alanya Karayolu'nda yer alan Aspendos - diğer adıyla Belkis-, sadece Anadolu'nun değil tüm Akdeniz dünyasının en iyi korunmuş Roma dönemi tiyatrosuna sahip olmasıyla ünlüdür. Bölgenin en büyük nehirlerinden Köprüçay (Antik Eurymedon) yakınlarındaki tepe düzlüğünde kurulan şehir, nehir sayesinde Akdeniz ile ulaşımını dolayısıyla ticaretini rahatlıkla kurarak gelişmiştir. Roma tiyatro mimarisinin çok iyi bir örneği olan Aspendos Tiyatrosu, devrin en görkemli yapıları arasındadır.

Olağanüstü akustiğiyle dikkat çeken Aspendos Tiyatrosu, geçmişte olduğu gibi günümüzde de önemli organizasyonlara ev sahipliği yapar. Bunların başında ise Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü tarafından düzenlenen Uluslararası Aspendos Opera ve Bale Festivali gelir. İlk festival, 1994'te düzenlenmiş, 1998 yılından itibaren ise uluslararası nitelik kazanmıştır. 2000 yıllık bir tiyatrodaki düzenlenen bu başarılı organizasyon, tüm dünya tarafından takdir toplanmaktadır. Avrupa Festivalleri Birliği'nin (EFA – European Festivals Association) üyesidir, ayrıca dünyanın en iyi 10 opera festivali sıralamasında 5'ncidir. Son olarak 30 Ağustos – 24 Eylül tarihleri arasında gerçekleştirilen bu saygın festivalin izleyicilerinin yüzde 70'ini yabancı turistler oluşturur.



Hazır söz festivalden açılmışken, Altın Portakal Film Festivali'ne de değinmenin vaktidir. Antalya'nın ve Türkiye'nin en önemli festivallerinden biridir Antalya Altın Portakal Film Festivali; tam 50 yıldır düzenlenmektedir ve sinema sektörünün kalbidir. Antalya Büyükşehir Belediyesi ve Antalya Kültür Sanat Vakfı'nın el ele vermesiyle her yıl sonbaharda Cam Piramit'te gerçekleştirilen festival, Avrupa ve Asya'nın en köklü festivallerindedir aynı zamanda. 2005 yılında uluslararası nitelik kazanmıştır. Ulusal yarışması ise tüm sinemacılarımızın kalbini heyecanla çarptırmaktadır. Festival "kırmızı halı" seremonisi, yıldızların akını, sokak etkinlikleri ve özel aktiviteleriyle göz alıcıdır.

Bu iki festivalin yanı sıra Uluslararası Antalya Piyano Festivali, Side Dünya Müzikleri Kültür ve Sanat Festivali ile Lara Sahil Bandı'nda gerçekleştirilen Uluslararası Antalya Kum Heykel Festivali de hem yerli hem yabancı konukların ilgisini çekmektedir.

GEZDİK, TOZDUK, BİRAZ DA YIYIP İÇELİM!

Eh sadece gezmek görmek yetmez, mutlaka bölgenin ihraç edilen portakal ve narlarından yapılan meyve suları içilmeli, akşam da Antalya'nın gözde mekanlarına bir uğranmalıdır.

Canlı müzik dinlemek isterseniz her akşam başka bir grubun sahne

aldığı Jolly Joker ile Soho tavsiye edilir. "Yok, biz keyifle yemek yemek istiyoruz" dersiniz balık konusunda Antalya Balık Evi, Bosphorus ve Serpme Balık keyifli lezzetler tatmanızı sağlayacaktır. "Hayır, biz etçiyiz" dersiniz alternatifler Turgay Restaurant, Sandal ya da Mangalevi'dir. Tabii zincir restoran meraklıları için Big Chefs ve Kichenette gibi mekanlar Antalya'da da bulunmaktadır. Tercihini manzara, romantizm ve şaraptan yana kullanmak isteyenlere önerimiz ise, iki eski profesyonel basketbolcunun mekanı olan Big Man ve Stella's'dır.

Dünyanın dört bir yanından gelen turistlere ev sahipliği yapan Antalya'da dünya mutfaklarından en güzel örnekler de otel ve restoranlarda sunulur. Yörenin kendisine özgü yemekleri ise çoğu Yörük kültüründen beslenen saç kavurması, tandır kebabı, kölle (buğday, fasulye, nohut ve bakla haşlaması) domates civesi, hibes, arapaşısıdır.

Demre'deki Aziz Nikolaos Müzesi (Noel Baba), Antalya'da görülmesi gereken değerlerden.

Soho ve Big Man, Antalya'nın gözde eğlence ve yeme - içme mekanları arasında yer alıyor.

