

RÜZGÂRIN
DELİKANLILARI

EROL FRİK:
"DİRİM DERGİSİ DEDEMEN
KALAN BİR MİRAS"

MEKTEB-İ TİBBİYE-İ ŞAHANE

TIPTA YENİ TEKNOLOJİLER:
ÜÇ BOYUTLU YAZICILAR

dirim



FIFA, ACIBADEM FULYA
SPORCU SAĞLIĞI MERKEZİ'Nİ
MÜKEMMELİYET
MERKEZİ
OLARAK SEÇTİ

FIFA Türkiye'de ilk defa bir merkeze
"FIFA MEDICAL CENTRE OF EXCELLENCE" sertifikası verdi.
Bu sertifikaya dünyada sadece 26 merkez sahip.
Bu gurur Türkiye'nin...



ACIBADEM

www.sporcusagligimerkezi.com



Vasatın hâkimiyeti

Yaratıcı fikirler aykırı düşünme becerisiyle yeşerir. Yeni buluşlar için vasatın dışına çıkmak gerekir. VASAT...

Sözlüğe göre iki şeyin ortasında olan, sıradan. Vasatta yaşayan, vasatın hâkimiyetindeki beyinler yeni şeyler düşüneymezler. Teknolojik buluşlar yapamaz, düşünsel akımlar üretmez, sanatsal yaratımlarda bulunamazlar.

Türkiye neden bu kadar az buluş yapıyor?
Patent sayıları niye bu kadar az?
Toplumsal krizlerde niye hep akıl tutulmaları yaşıyoruz?
Sanatsal ve mimari zenginliğimiz neden köreldi?
Bu soruların yanıtını verebilir misiniz?

Çünkü Türkiye vasatın hâkimiyetinde.
Çünkü farklı düşünmek, aykırı yaşamak ayıplanıyor.
Çünkü vasat yeterli bulunuyor, takdir ediliyor, alkışlanıyor.

Çok şükür ki bu topraklarda vasatı aşmış insanlar da sıkça var olmuşlar. Bunların güzel bir örneği Dr. Feridun Frik'tir. Türkiye Cumhuriyeti'nin ilk tıp dergisi olan Dirim Dergisi'ni çıkarıp, Türk tıbbının gelişebilmesi için bu dergiyi on yıllarca ücretsiz dağıtmış aykırı bir kişiliktir. Bu sayede vasatın dışına çıkabilen pek çok hekimin yetişmesine öncülük etmiştir.

Bu sayı ile Dirim Dergisi klasik içeriği ve şeklinden farklı bir yapıda yeniden diriliyor. Dirim Dergisi artık sosyal ve sanatsal içerikli bir tıp dergisi olarak meslektaşlarımıza hizmet verecek. Amacı ilk günkü gibi, yine vasatın hâkimiyetini kırmak.

Amacımız bugünün sıkıcı, yorucu, sıradan yaşam koşuşturmacasında meslektaşlarımıza bir renk olmak, vasatın dışında düşünebilmeyi sağlamak ve yaşam coşkusunu artırabilmek. Bu amacımıza ulaşmada hepimizin desteğini bekliyoruz. Çünkü biliyoruz ki hekimler toplumların hep önünde gitmiş ve vasatın dışında olabilmeyi başarmışlardır.

Dirim Dergisi'nin yeniden canlanmasına destek veren Sayın Erol Frik ve Ortopro'ya teşekkürlerimi sunarım.

Prof. Dr. Nadir Şener

Dirim Dergisi'ne içerik katkılarınız için nadir.sener@acibadem.com.tr adresinden bana ulaşabilirsiniz.





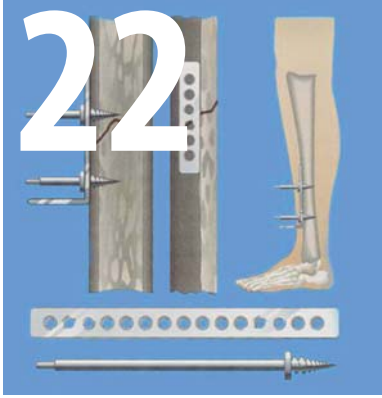
3

EROL FRİK: "DİRİM DERGİSİ DEDEMENDEN KALAN BİR MİRAS"

Dr. Feridun Frik tarafından 1925 yılında çıkartılmaya başlayan ve Türkiye'nin en eski tıp dergisi Dirim'in dedesinden miras kaldığını söyleyen Erol Frik, her mirası kaldırabilmenin zorluğunu, Dirim Dergisi'nin yaşatılması gerekliliğini anlattı.



10



22



28

SÖYLEDİKLERİMİ DİNLE, YAPTIKLARIMI YAPMA!

Prof. Dr. Mehmet Demirhan ve Prof. Dr. Mustafa Karahan, aşıl tendon kopması yaşayan iki ortopedist. Her iki uzman hekim de geçirdikleri rahatsızlık sonrası hastaya ve hastalığa bakış açısının değiştiğinde birleşiyor. Bir de "Söylediklerimi dinle ama yaptıklarımı yapma" nasihatinde...

PROF. DR. ÖNDER KILIÇOĞLU OSTEOSENTEZİN TARİHİ PLAKLAR VE VİDALAR

20. Yüzyılın ikinci yarısından itibaren kırık tedavisinde osteosentezin önemi kabul edildi, implantlar ve cerrahi teknikler bugünkü standartlarına ulaştı. Bu süreç içinde beğenilen veya beğenilmeyen, yaygın kullanılan veya yalnızca birkaç cerrahin tercih ettiği çok çeşitli implantlar üretildi.



32

TOLGA YALÇINKAYA ÜÇ BOYUTLU YAZILAR

Bugün üç boyutlu yazıcıların fiyatları ilk çıkan renkli, mürekkep püskürtmeli yazıcıların fiyatında. Bugün renkli yazıcıların fiyatlarının düşerek neredeyse içlerindeki mürekkep kartuşları fiyatına satıldığı göz önüne alınırsa yakın zamanda hepimizin masasında bir üç boyutlu yazıcı olacağını öngörebiliriz.



48

DOÇ. DR. FATİH DİKİCİ EFSANE AVCISI

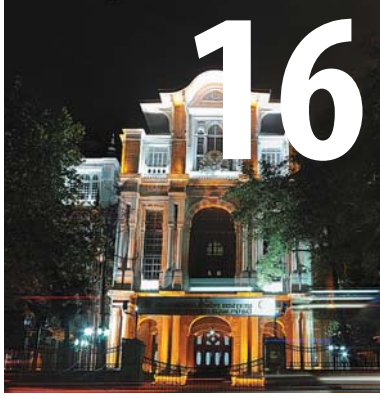
Bu sayıda Clinical Orthopedics'te yayınlanan ve şehir efsanesi haline gelen bazı uygulamaları irdelleyen bir çalışmanın özetini sunacağız.



54

RÜZGÂRIN DELİKANLILARI

Ortopedi uzmanı üç hekim. Üçünün de ortak tutkusu deniz ve yelken. Prof. Dr. Mahmut Berkman, Prof. Dr. Nejat Güney ve Prof. Dr. Metin Türkmen, denizin keyfini çıkartarak yaşıyor. Hekimler, yoğun mesleki tempodan denizin, rüzgârın ve yelkenin sakinliğiyle uzaklaşıyor.



YÜK. MİMAR BEYZA ŞENER MEKTEB-İ TIBBİYE-İ ŞAHANE

Gün batımına yakın Kadıköy'den vapurla karşıya geçerken güneşin altın ışıkları ile yıkanan bir bina mutlaka dikkatinizi çeker. Selimiye Kışlası'nın hemen yanında, kışlanın soğuk erkeksi mimarisinden belirgin olarak ayrılan süslü, cilveli, kadınsı bir binadır bu. Yıllarca Türk tıp tarihinin kalbi bu binada atmıştır.



AAOS 2014 CAZIN BAŞKENTİ NEW ORLEANS'DA

Amerikan Ortopedik Cerrahlar Birliği (AAOS) toplantısı 2014 yılında cazin başkenti New Orleans'ta yapılacak. Tüm dünya ortopedistlerinin buluşma ve paylaşma platformu haline gelen AAOS toplantıları Mardi Gras Karnavalı'ndan bir hafta sonra düzenlenecek.

PROF. DR. NADİR ŞENER HEKİMLER DE YAŞLANIR

Halen aktif çalışan 882 hekimin katıldığı bir ankette, 50 yaş altındaki hekimlerin yüzde 6,5'inin, 70 yaş üstü hekimlerin ise yüzde 40'ının emeklilik planı olduğu tespit edilmiş. 50 yaş altındakilerin oranını anlamadım ama 70 yaş üstüdekilerin yüzde 60'ının bir gün emekli olabileceğini düşünmemesi ilginç.



BURSALI ORTOPEDİST FOTOĞRAFÇILAR

İsmail Aygan, Tayfun Açıkgöz, Ertuğrul Aydın, Murat Gürün ve Engin Akgün. Onlar, Bursalı beş ortopedist. Beş meslektaş, uzmanlık alanları dışında birleştiren bir başka tutku ise fotoğrafçılık. Beş meslektaş, fotoğraf sanatına duydukları merak ile de fark yaratıyor.

dirim

Kurucusu
Dr. Feridun Frik

Sahibi Ömer Erol Frik

Genel Yayın Yönetmeni
Prof. Dr. Nadir Şener

Yazı İşleri Müdürü Gizem Çoğgör

Katkıda Bulunanlar
Doç. Dr. Fatih Dikici
Prof. Dr. Önder Kılıçoğlu

Reklam ve Halkla İlişkiler
İletişim Ofisi

Tel 0212 324 80 17

e-mail info@iletisimofisi.com

Yayın Türü/Aralığı
Yerel Süreli / Üç ayda bir

Yönetim Yeri
Fenerbahçe Mah. Yoğurtçubaşı Sok. A Blok
23-1 / 5 Kadıköy / İstanbul.

Telo 216 425 28 11
Faks 0 216 425 28 34

www.ortopro.com.tr

Ortopro A.Ş. sponsorluğunda
hazırlanıp basılmıştır

Yayına Hazırlık



Genel Yönetmen
Gürhan Demirtaş

Genel Yönetmen Yardımcısı
Eser Soygüder Yıldız

Görsel Yönetmen
Yavuz Karakaş

Grafik Tasarım
Yasemin Can

Düzeltilen Editör Ersel Ergüz

Fotoğraf
Murat Güney, Damla Salor

Tel 0212 440 27 80

Baskı yeri DünyaYayıncılık A. Ş.
Globus Dünya Basınevi 100. Yıl Mahallesi
34204, Bağcılar İSTANBUL

Tel 0212 440 24 24

Süreli yerel yayındır.

NOT: Reklamlar, reklam veren şirketin sorumluluğundadır. Dergimizde yayımlanan yazı ve fotoğraflar Dirim Dergisi'nin izni alınarak, kaynak belirtilerek, tam veya özet alıntı yapılarak kullanılabilir.