

DERİN BODRUM

SITKI KÖSEMEN

Sıtkı Kösemen 1955'de doğdu. ODTÜ'de Mimarlık eğitimi gördü. İlk fotoğraflarını 1983'te sergiledi. Onları, bugüne değin 12 kişisel sergi, 5 ajanda, 4 kitapta ("Haliç 1993", "Boğaziçi Yazıları", "2000", "Beyoğlu, Ben") yer alan fotoğraf projeleri izledi. "Türkiye Portreleri" ve "Avrupalı" adlı iki kısa filmi var. 2001'de "Leica Camera" tarafından "2002 Leica Günlük"te fotoğraflarına yer verilen dünyanın 12 sanatçısından biri seçildi.



Derin Bodrum Sıtkı Kösemen Bodrum 2002

MARMARA
HOTELS &
RESIDENCES

The Marmara'nın desteğiyle, geçen yıl yayımlanan "Beyoğlu, Ben" yaratıcıları bu kez Bodrum'da.

Bodrum yarımadasını, rasgele, ama ne aradığını bilerek tarayan bir bakışın saptadığı, gene usta işi 217 fotoğraf; 191 insan.

Onları, anlattıklarından esinlenip, bir öykü tadında sıralayan birbirine 'teğellenen' bir metin... Tekrar, tekrar 'dönmek' isteyeceğiniz özel bir kitap.



Öğrenci / Bodrum

En çok nereni beğeniyorsun?

Saçlarımı, gözlerimi bir de bacaklarımı.

Büyüyünce ne olmak istiyorsun?

Polis veya öğretmen.