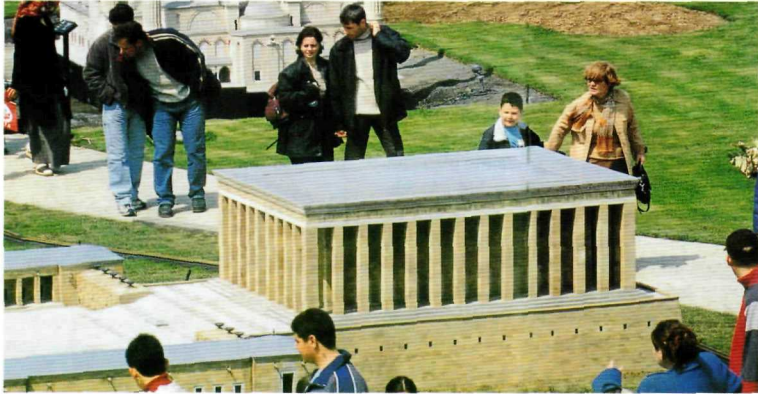


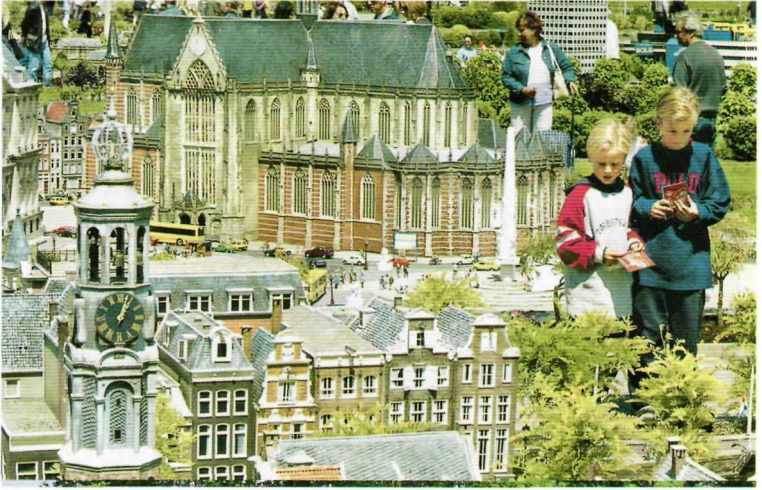
MİNİATÜRK: Haliç'in Kıyısında Mini Bir Türkiye Kuruluyor



Avrupa'da birçok örneği görülen minyatür kentlerin bir benzeri olan Miniatürk İstanbul'da, Haliç'in yanı başında yerini aldı. Miniatürk dünyanın en büyük minyatür parkı olma özelliğini taşıyacak.

Minyatür kentler insanların birbirinden çok farklı ve uzak yerlerde bulunan kültürel zenginliğin, mimari harikaların hepsini kısa tatil dönemlerinde gezemeyeceği, bunun çok uzun zaman alacağı düşüncesinden yola çıkılarak oluşturulmuş. Çağımızda, uzun turistik geziler ya da tatiller yapmak, günümüz yaşam biçimi nedeniyle neredeyse imkansız. Oysa herkesin farklı coğrafyaları, kültürleri ve bu kültürlerin miras olarak bıraktıkları eserleri görmeye, tanımaya hakkı vardır.

Çağdaş şehirciler, kent yöneticileri ve mü-



Hollanda'nın minyatür kenti

zeciler, özellikle Avrupa'daki birçok örneğinde olduğu gibi, böyle bir gereksinimi minyatür kentler yaparak karşılama yoluna gitmişler. Bugün dünyada onlarca minyatür kent yapılmış durumda. Bunların içerisinde her yıl 1 milyonu aşan ziyaretçi sayısı Hollanda'daki Madurodam, en çok ziyaret edilen minyatür kent olma özelliğini taşımakta. Diğer örneklerin hemen hepsinde olduğu gibi, Madurodam'da da kullanılan ölçek 1/25'dir. Böylece maketi yapılan bina ve nesnelere arasında ziyaretçilerin kıyaslama yapabilmesi mümkün olabilmektedir. Madurodam'da, Hollanda'dan seçilmiş 166 maket bulunmaktadır. Böylece ziyaretçi kısa bir zaman içerisinde Hollanda ile ilgili bir izlenim edinebilmekte, tabiri caizse, birkaç saatte Hollanda'yı gezebilmektedir.

Minyatür kentlerin daha yeni ve güzel ör-

neklerinden biri de Avrupa Birliği tarafından Brüksel'de yapılan Mini Avrupa'dır. 10 yıl önce yapılan bu minyatür kentte 300 maket bulunmaktadır. Minyatür kentin konusu Avrupa'dır. Avrupa Birliği üyesi 15 ülkeden seçilen 300 maketin arasında dolaşan ziyaretçiler, böylece birkaç saat içerisinde, bütün bir Avrupa ve onun tarihi, kültürel zenginlikleri ile ilgili bilgi sahibi olabilmektedir.

Artık İstanbul için de böyle bir minyatür kent projesinin hayata geçirilmesi gerekmektedir. Ağırlıklı olarak İstanbul'un yer alacağı bir "Minyatür Türkiye" projesinin uygulama sorumluluğu İstanbul Büyükşehir Belediyesi tarafından 31 Ocak 2000 tarihinde Kültür A.Ş.'ye verildi.

Miniatürk'ün tüm proje ve alt yapı çalışmaları eş zamanlı olarak başlatıldı. Alt yapı çalışmaları tamamlandıktan hemen sonra bi-



Divriği Ulu Camii portalı

naların inşasıyla birlikte yürüyüş yollarının yapımına, maketlerin yerleştirilmesine ve peyzaj düzenlenmesine geçildi. Böylece, Miniaturk dünyanın alan olarak en büyük minyatür parkı olmasının yanı sıra, en kısa sürede tamamlanan minyatür kenti oldu. Eserlerin seçim çalışmaları, Prof. Dr. İlber Ortaylı ve Doç Dr. Ahmet Haluk Durşun'un danışmanlığındaki bir ekip tarafından yapıldı.

Mekan Seçimi

Böylesi bir projenin kurulacağı alan hem fiziksel konum hem de tarihi ve kültürel değerler açısından önem taşımalıydı. Miniaturk'ü kent dışında tasarlamak da gerek ulaşılabilirlik, gerekse kente yeni değerler

katmak açısından rasyonel bir karar olmayacaktı. Uzun süren çaba ve araştırmalar sonucunda Miniaturk'ün sunulacağı mekan Haliç olarak belirlendi.

Yer olarak Haliç kıyısını seçmek biraz cesaret gerektiren ancak olumlu bir karardı. Miniaturk, Haliç'i artırma ve çevresini eski görkemine kavuşturma amaçlı dönüşüm projesinin önemli bir parçasını oluşturdu. Haliç'in temizlenmesi ve canlı yaşama yeniden kazandırılması tek başına yeterli olmayabilirdi. Yarımada'nın, tarihi ve kültürel önemine uygun biçimde tarih ve kültür projeleriyle desteklenmesi ve geliştirilmesi gerekmektedir. Miniaturk, tarihi yarımada'nın özelliklerine uygun biçimde yenilenmesi için önemli adımlardan biri oldu.



Safranbolu evleri

Turizme Katkı

Bu proje ile ülkemizdeki tarihi eserleri bir araya toplayarak coğrafyamızın zenginliklerini küçücük bir alanda gözler önüne serileceğiz. Ülkemize gelen turistlerin büyük bölümünün İstanbul'a geldiğini düşünürsek, bu şehre gelen turistlerin bu minyatür kent sayesinde diğer kültür ve tarih varlıklarımızı da tanımalarını sağlamanın yararı açıktır. Kimi turistler farklı bölgelerimizdeki tarihi ve kültürel eserlerimizi de görüp bunları yakından tanımak amacıyla buraları da ziyaret edebilirler. Ayrıca böyle bir minyatür kent yapmak tanıtım açısından en sağlıklı ve sanıldığı kadar da pahalı olmayan bir yöntem. Çeşitli tanıtım katalogları, broşürler hazırlamak az masraflı işler olmadığı

gibi, minyatür kentlerin sağladığı görseelliği de fotoğraflarla sağlayamazlar. Ayrıca kurulduğu yerin ıslah çalışmalarına yararı bulunduğu takdirde İstanbul'a ve yine dolaylı olarak da turizmimize sağlayacağı katkı ile ülkemize büyük yararları olacaktır.

Dünyanın en güzel şehirlerinden biri olan İstanbul için buna benzer birçok projeyi hayata geçirmeliyiz. Yaşadığımız coğrafyayı, bu coğrafyanın içinde yer alan muazzam kültür yelpazesini bir yandan koruyup, geliştirmeli bir yandan da bunları dünyaya sunabilmeliyiz. Miniaturk bu yolda atılmış oldukça başarılı bir adım olma özelliğini taşıyor. Haliç'in yeniden masmavi olması ve bu gibi projeler bizleri İstanbul'un geleceği için biraz daha umutlandırıyor.