

"BEYAZ YÜREKLER"

"Ah Şu Doktorlar" ve "Ak Gömleğin Dili Olsa" adlı kitaplarından tanıdığımız Erdinç Köksal 3. kitabı "Beyaz Yürek" ile meslek hayatında karşılaştığı ilginç olayları anlatmaya devam ediyor.

Hekim-hasta, hekim-hekim ilişkilerini, kırk yıllık meslek hayatında karşılaştığı ilginç olayların ışığında okurlarına sunan Erdinç Köksal'ın öncelikli amacı deneyimlerini tıp fakültesi öğrencilerine ve genç meslektaşlarına aktarmak. Ancak Erdinç Köksal'ın okurları sadece tıp öğrencileri ve genç meslektaşlarından ibaret değil. Anılarıyla okurlarını güldürürken düşündürdürebilen yazar, toplumun gerçeklerini (kültür durumunu, boş inançlarını, modern bilime yaklaşımlarını, vs.) yansıtan bir ayna tutuyor hepimize.

Yazmaya tıp fakültesinde okuduğu yıllarda başlayan Erdinç Köksal'ın şimdiye kadar yayınlanan üç eserine verdiği adların öyküsü gerçekten ilginç. "Beyaz Yürek" adlı son eserinin sunuş bölümünde şöyle diyor Sayın Köksal: *Yoldan geçen herhangi bir kişiye "Doktorlar hakkında ne düşünüyorsunuz?" diye sorduğunuzda, alacağımız cevap yüzde doksan "Ah şu doktorlar"… olacaktır. Ve ilk kitabımın adı "Ah Şu Doktorlar" oldu. Aslında halkın sesiydi o.*

İster çiçeği burnunda bir pratisyen, ister yıllanmış bir hekim olun, "Mesleğinizle

ilgili neler söylemek istersiniz?" diye sorulduğunda, alacağımız cevap değişmez. İkinci kitabım yaşadıklarımızın tek tanığı beyaz gömleğimizin sesiydi. "Ak Gömleğin Dili Olsa" söyleyemediklerimizi söylüyordu.

"Beyaz Yürek" ise aslında el ele vererek oluşturduğumuz bir buket.

